

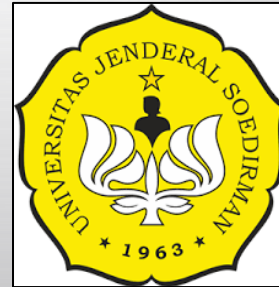
WORKSHOP PENULISAN BOOK CHAPTER

www.irdhcenter.com

Email : buku.irdh@gmail.com

HP/WA IRDH 081357217319

HP/WA Cakti 089621424412

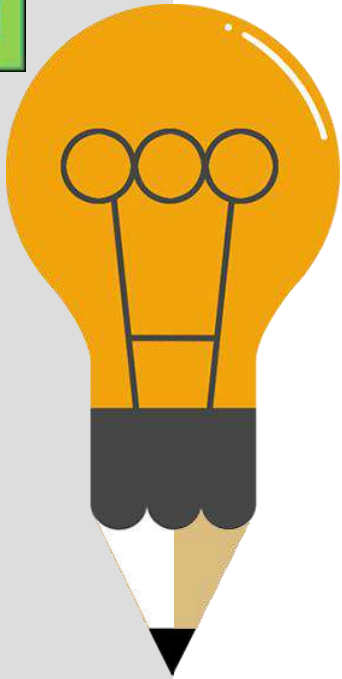


Oleh : **Cakti Indra Gunawan, S.E., M.M., Ph.D**

DIREKTUR CV. IRDH, DOSEN UNIVERSITAS TRIBHUWANA TUNGGADDEWI

PEMENANG HIBAH DAN INSENTIF BUKU AJAR DIKTI 2015, 2017, 2019

**Disampaikan di Jurusan Akuntansi, Universitas Jenderal Soedirman
pada Desember 2022**

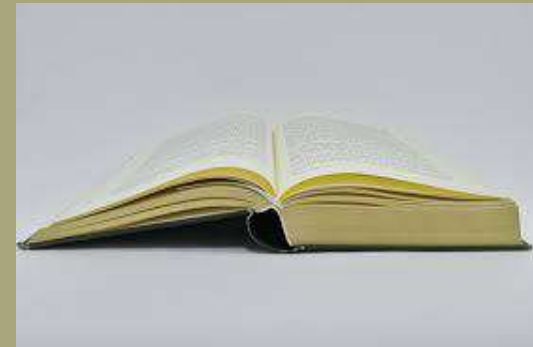


BOOK CHAPTER

APA ITU BOOK CHAPTER?



Book chapter adalah gabungan tulisan dari beberapa penulis yang terdiri dari artikel ilmiah, makalah, atau esai ilmiah dengan satu topik persoalan yang dibahas lewat berbagai perspektif keilmuan (Harefa, 2022)



KETENTUAN KEPENULISAN BOOK CHAPTER

(
Saehu, 2014) dan Gunawan (2021)

01

Naskah asli dari para penulis

02

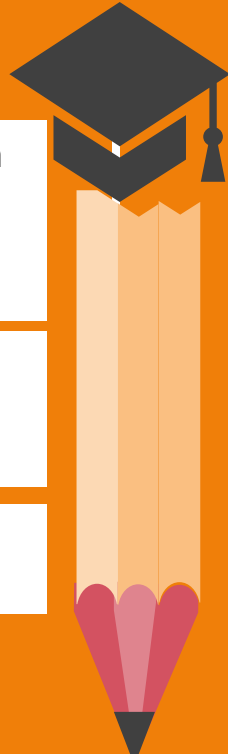
Memenuhi kaidah penulisan ilmiah yang utuh. Margin halaman: atas 3cm, bawah 3cm, kiri 3cm, kanan 3cm

03

Kertas berukuran minimal (Lebar x tinggi) sebesar 15,5 cm x 23 cm (sumber Dikti)

04

Diterbitkan oleh Badan Ilmiah /organisasi/PT



05

ISBN, dan diedarkan

06

Tidak menyimpang dari Pancasila dan UUD 1945

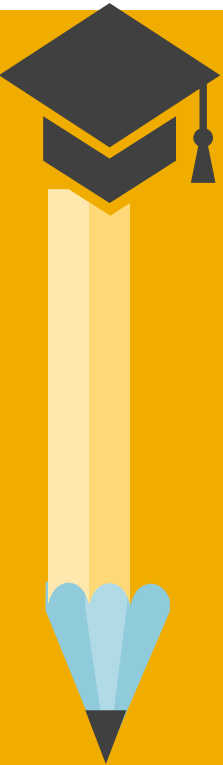
07

Font menggunakan Times New Roman dengan ukuran 12 , Spasi 1,5.

08

Tebal buku Minimal 40 halaman, tidak termasuk Daftar Pustaka, Glosarium, Indeks dan Lampiran.

SISTEMATIKA BOOK CHAPTER



- 01 Judul Penelitian
- 02 Nama Penulis
- 03 Asal Universitas
- 04 Pendahuluan

Kitab Indonesia 1 Indonesia Bangkit Menulis | 2017

***MENTAL REVOLUTION MELALUI GEBRAKAN 1000 DONGENG
EDUKATIF, INSPIRATIF, LEADERSHIP DAN PRESTATIF SEBAGAI
UPAYA MEMBENTUK KEPERIBADIAN BANGSA***

Wiwini Januaris
Universitas Negeri Malang

Pendahuluan

Saat ini karya sastra masih digunakan oleh banyak orang terutama guru dan orang tua sebagai media untuk menanamkan nilai moral-edukasi pada anak. Karya sastra yang cukup mereka gunakan adalah dongeng. Di rumah, setiap malam masih banyak orang tua yang menggunakan media dongeng sebagai pengantar. Banyak pula orangtua yang berlangganan majalah anak-anak dengan harapan dapat meningkatkan budi pekertinya melalui dongeng-dongeng yang ada dalam majalah tersebut. Di sekolah pun anak-anak sekolah dasar dan menengah juga diajarkan materi kesusastraan misalnya cerita pendek, dongeng, puisi, dan pantun. Maka dari itulah universitas yang didalamnya terdapat jurusan seperti PGSD, PAUD, Pendidikan Bahasa Indonesia terdapat matakuliah yang mengkaji tentang sastra, hal ini bertujuan jika kelak mereka menjadi seorang pendidik maka ia cukup mampu mengajar sastra pada peserta didiknya.

Kenyataan diatas menunjukkan bahwa karya sastra dalam artian sempit dongeng

SISTEMATIKA BOOK CHAPTER



05

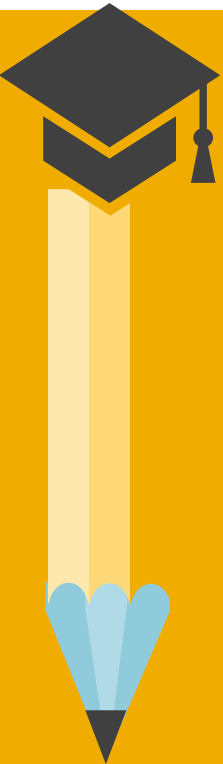
Pentingnya Permasalahan

Pada bagian ini, alasan logis suatu masalah dikaji dapat dijelaskan secara rinci dan jelas

PENTINGNYA PERMASALAHAN

Masalah tentang pentingnya peningkatan sikap dan tindakan kreatif harus dibudayakan untuk selalu dilaksanakan. Salah satu cara untuk meningkatkan sikap kreatif dan tindakan kreatif adalah melalui contoh pelaksanaan perkuliahan mata kuliah apapun dengan pendekatan berbasis masalah terutama di LPTK (Lembaga Pendidikan Tenaga Kependidikan) atau mahasiswa calon guru. Sikap kreatif dan tindakan kreatif, sampai saat ini belum dikembangkan secara terstruktur, padahal merupakan petunjuk bagi kehidupan manusia untuk

SISTEMATIKA BOOK CHAPTER



06

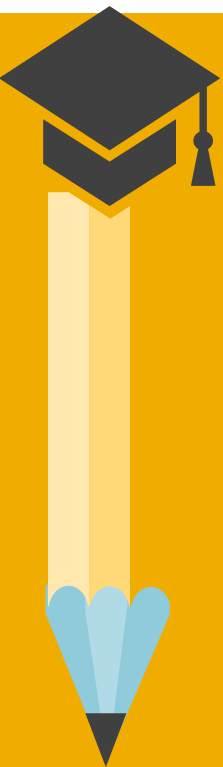
Metode Pemecahan Masalah

Menjelaskan langkah langkah yang dilakukan dalam mengatasi permasalahan dalam penelitian.

METODE PEMECAHAN MASALAH

Pemecahan masalah dalam meningkatkan sikap dan tindakan kreatif, dilaksanakan melalui perkuliahan Kimia Lingkungan untuk mahasiswa calon guru. Visi Dunia, Visi UNNES dan Karakter konservasi dipakai sebagai landasan tujuan pendidikan dan proses pendidikan kimia dan masalah lingkungan. Proses pendidikan ini diharapkan dapat membangun karakter dan sikap kreatif untuk ikut memelihara lingkungan. Kemampuan melakukan tindakan kreatif dalam memecahkan masalah juga harus dilatihkan.

SISTEMATIKA BOOK CHAPTER



07

Pembahasan

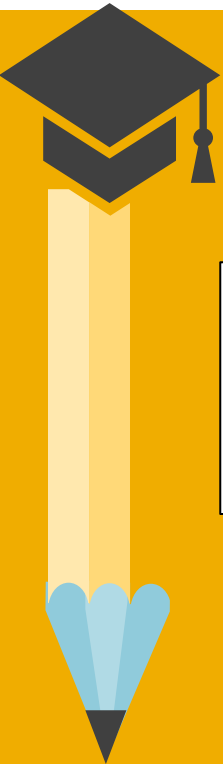
Pembahasan book chapter mendeskripsikan hasil dari penelitian atau gagasan atau sumbangan ide lain yang terkait dengan topik yang dipilih oleh penulis. Tidak harus sedetail buku referensi, namun menjawab persoalan yang ditampilkan sebelumnya

PEMBAHASAN

Pembentukan karakter konservasi sangat penting untuk mahasiswa di semua bidang studi. Mahasiswa calon guru, harus bisa melatih pada peserta didik dan sebagai contoh/teladan dalam bersikap dan bertindak dalam kehidupan sehari-hari. Calon guru kimia misalnya: Sifat-sifat berbagai macam bahan kimia, seperti boraks, formalin itu berbahaya. Polusi CO, CO₂, tetra etil lead, dsb telah melampaui ambang batas. Mahasiswa/siswa, jika ulangan atau tes tertulis atau lisan dapat nilai yang bagus-bagus, maka sikap dan keterampilannya harusnya juga bagus.

Siswa Sekolah Dasar telah diajarkan empat sehat lima sempurna, diajarkan peduli lingkungan, diajarkan kandungan vitamin untuk kesehatan mata disertai contoh-contoh buah dan sayur yang baik untuk kesehatan mata, untuk perkembangan otak dan sebagainya. Siswa/mahasiswa tersebut yang selalu mendapat nilai 100 kalau ulangan, telah diobservasi dari tahun 1997 sampai dengan saat ini 2018, menunjukkan bahwa masih ada beberapa siswa yang tidak mau minum susu, makan sayur. Siswa/mahasiswa masih ada yang tetap jajan makanan

SISTEMATIKA BOOK CHAPTER



08

Simpulan

Menjawab hasil penelitian dan menyampaikan solusi pemecahan persoalan

SIMPULAN

Dari hasil penelitian dapat disimpulkan, bahwa terjadi peningkatan sikap kreatif. Hasil yang diperoleh menunjukkan bahwa antara kelas kontrol dan eksperimen sama-sama terjadi peningkatan. Kelas kontrol di awal semester memperoleh skor rata-rata sikap kreatif 65. Pada akhir semester angket tersebut diberikan lagi kepada mahasiswa dan memperoleh skor rata-rata penanda nilai karakter 78. Tampak terjadi peningkatan, namun setelah dihitung diperoleh $N\text{-Gain} = 0,38$, termasuk kriteria rendah.

SISTEMATIKA BOOK CHAPTER

09

Daftar
Pustaka

Memuat referensi yang digunakan dalam penulisan. Daftar pustaka ditulis oleh masing masing penulis

ISSN 2519-8564 (print), ISSN 2523-451X (online). *European Journal of Management Issues*. 2022. Vol. 30(2)

EJMI

Dharmawan, L., Muljono, P., Hapsari, D. R., & Purwanto, B. P. (2021). Digital information development in agriculture extension in facing new normal era during COVID-19 pandemics. *Journal of Human University Natural Sciences*, 47(12). Retrieved from <http://journs.com/index.php/journal/article/view/482>

Dissanayake, K. (2020). Encountering COVID-19: Human resource management (HRM) practices in a pandemic crisis. *Colombo Journal of Multi-Disciplinary Research*, 5(1-2). 1-22. [doi:10.4038/cjmr.v5i1-2.52](https://doi.org/10.4038/cjmr.v5i1-2.52).

Eryana, E. (2018). Keterbatasan Sumber Daya Manusia Terhadap Kinerja Pengelolaan Keuangan Desa. *IQTISHADUNA: Jurnal Ilmiah Ekonomi Kita*, 7(1), 89-95. Retrieved from <https://ejournal.stiesyariahbengkalis.ac.id/index.php/iqtishaduna/article/view/125>.

Food Security Agency (2019). Petunjuk Teknis Bantuan Pemerintah Kegiatan Pengembangan Lumbung Pangan Masyarakat TA 2019. Hal-15-16. Retrieved from <https://www.scribd.com/document/449275957/D-4-1-5-1-Juknis-LPM-2019-pdf>

Gigauri, I. (2020). Influence of Covid-19 crisis on human resource management and companies' response: the expert study. *International Journal of Management Science and Business Administration*, 6(6), 15-24. [doi:10.18725/ijmsba.1849-5664-5419.2014.66.1002](https://doi.org/10.18725/ijmsba.1849-5664-5419.2014.66.1002).

Giurge, L. M., & Bohns, V. K. (2020). 3 Tips to Avoid WFH Burnout. *Harvard Business Review*. Retrieved July 30, 2020, from <https://hbr.org/2020/08/3-tips-to-avoid-wfh-burnout>

Gonçalves, S. P., Santos, J. V. D., Silva, I. S., Veloso, A., Brandão, C., & Moura, R. (2021). COVID-19 and people management: the view of human resource managers. *Administrative Sciences*, 11(3), 69. [doi:10.3390/admsci11030069](https://doi.org/10.3390/admsci11030069).

Government of Manitoba. (2015). Human Resource Management for Agriculture Organizations. Retrieved from

Kirby, S. (2020). 5 ways COVID-19 has changed workforce management. *World Economic Forum*. Retrieved July 2020, from https://www.weforum.org/agenda/2020/06/covid-homeworking-symptom-of-changing-face-of-workforce-management/?fbclid=IwAR1wly7_wQ6cKr_5ZL.

Kumar, N. S., & Kapoor, S. (2021). Impact of Covid-19 on the Future of HR in India's Service Sector. *REVISTA GEINTEC-GESTAO INOVACAO E TECNOLOGIAS*, 11(4), 4498-4507. Retrieved July 2020, from <http://revistageintec.net/wp-content/uploads/2022/03/2476.pdf>.

Kusuma, B., & Kautsar, A. (2020). How Human Resources Management Practice And Change Management Contribute To The Small Medium Enterprises Performance. *Warmadewa Management and Business Journal (WMBJ)*, 2(1), 41-47. [doi:10.22225/wmbj.2.1.2020.41-47](https://doi.org/10.22225/wmbj.2.1.2020.41-47).

Mamu, A., Yunus, R., & Allorante, A. I. (2020). Policy model implementation for village community empowerment in Wajo regency. *International Journal of Innovation, Creativity and Change*, 10(12), 129-139. Retrieved from https://www.ijicc.net/images/vol10iss12/101212_Mamu_2020_E_R.pdf.

Mardiyati, S., Natsir, M. (2017). Revitalization Model of Community Granary Institutional as Strengthening of Food Self-Sufficiency in Takalar District. *International Journal of Science and Research (IJSR)*, 6(8), 1795-1800. [doi:10.21275/IJSTR20176408](https://doi.org/10.21275/IJSTR20176408).

Martiskova, P., & Svec, R. (2019, April). Digital era and consumer behavior on the internet. In *International Scientific Conference "Digital Transformation of the Economy: Challenges, Trends, New Opportunities"* (pp. 92-100). Springer, Cham. [doi:10.1007/978-3-030-27015-5_12](https://doi.org/10.1007/978-3-030-27015-5_12).

Mohan, M., Manikandan & Abdullah, S. (2016). Human Resource Development for Agricultural Sector in India. *International Journal of Environment, Agriculture and Biotechnology*. 1. 723-728. [doi:10.22167/ijeab/1.4.15](https://doi.org/10.22167/ijeab/1.4.15).

BAGIAN I MEMBUAT JUDUL BUKU?



Beberapa strategi dalam membuat buku yang menarik :

● **I**

Minimal 3 kata, maksimal 20 kata

Akuntansi Usaha Mikro Kecil
Menengah : Kajian dari Berbagai
Perspektif

● **II**

**Kaitkan dengan topik Book Chapter,
tidak boleh keluar konteks topik
yang akan ditulis).**



Contoh judul Buku Book Chapter yang mengarah pada satu topik secara spesifik



International Research
and Development for Human Beings
www.irdhbook.com dan www.irdhcenter.com

Indonesia Bangkit Menulis
telah mendapatkan Hak Cipta berupa Merk
dari Kementerian Hukum dan HAM RI
dengan Nomor DI 02017016873

KITAB INDONESIA 1

Editor : Cakti Indra Gunawan, SE., MM., PhD.



**Kumpulan Ide-Ide
Membangun Indonesia Menjadi Negara Besar
Dari Berbagai Sisi Ilmu Pengetahuan**

Hasil Kontribusi Peserta Lomba Indonesia Bangkit Menulis

Angkatan 1 Tahun 2017

Karya Siswa SD, SMP, SMA (Sederajat), dan Guru

CAKTI INDRA GUNAWAN, SE., MM., PhD

KITAB INDONESIA 1

EDISI 1
2017 CV.IRDH

Contoh judul Buku Book Chapter yang merupakan kumpulan ide-ide akademis untuk bangsa dan negara

BAGIAN II

MEMBUAT KATA PENGANTAR DALAM BUKU

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan karunia-Nya sehingga *Book Chapter* dengan judul Pembentukan Karakter Konservasi Melalui Inovasi dan Strategi Pembelajaran IPA telah terbit.

Sebanyak 6 paper hasil penelitian dan kajian pustaka dibukukan dalam *book chapter*. *Book chapter* ini merupakan bagian dari program bidang satu FMIPA Universitas Negeri Semarang, yang ditulis oleh beberapa tenaga pengajar dan dikemas dalam satu topik. Topik *book chapter* merujuk pada 3 pilar konservasi yang telah dirumuskan oleh UNNES, yaitu (1) Konservasi nilai dan karakter, (2) Sumber Daya Alam dan lingkungan, (3) Seni dan Budaya.

Secara garis besar, cakupan materinya meliputi: 1. Peningkatan Sikap dan Tindakan Kreatif Melalui Pembelajaran Kimia Lingkungan Berbasis Masalah Berkarakter Konservasi, 2. Membangun Karakter Konservasi Melalui Pembelajaran Biologi Berpendekatan JAS (Jelajah Alam Sekitar), 3. *Project Based Learning* untuk Meningkatkan Kemampuan Kognitif Dan *Soft Skill* Konservasi Mahasiswa Program Studi Pendidikan IPA S1,

I

Kata Pengantar adalah sambutan dari tim penulis yang menyampaikan ungkapan syukur atas terbitnya *Book Chapter*, dan menyampaikan gambaran umum tentang isi yang dibahas dalam *Book Chapter*



Paragraph pertama berisikan ucapan syukur kepada Tuhan bahwa buku yang ditulis telah selesai dan ucapan kepada pihak-pihak yang telah berjasa membantu penyelesaian buku ini, atau sponsor yang mendanai.

Contoh singkat: Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Pengasih dan Penyayang, buku yang berjudul Teori Ekonomi Makro ini telah diselesaikan. Penulis mengucapkan terima kasih setinggi-tingginya kepada Rektor Universitas Tribhuwana Tunggaladewi yang telah memberikan dorongan dan dana dalam penerbitan buku. Tak lupa kepada para mahasiswa dan rekan-rekan dosen serta pihak-pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu persatu di sini yang telah berkontribusi dalam penulisan dan penyelesaian buku.





Paragraph kedua berisikan Buku ini tulis untuk kepentingan atau untuk target pembaca



Contoh: Buku yang berjudul Teori Ekonomi Makro ini merupakan buku pegangan bagi mahasiswa Fakultas Ekonomi yang mempelajari keilmuan Ekonomi Makro. Di samping itu buku ini dapat dibaca atau digunakan oleh selain mahasiswa Fakultas Ekonomi yang mengkaji teori-teori Ekonomi Makro. Bagi para praktisi bisnis, buku ini juga dapat digunakan untuk tambahan keilmuan dalam konteks Ekonomi Makro di sebuah negara.



IV

Paragraph Ketiga berisikan penutup atau saran kritik buku



Contoh: Penulis menyadari bahwa buku ini masih banyak kekurangan, Untuk itu penulis mengharapkan saran dan kiritik dari berbagai pihak untuk perbaikan buku ini. Semoga buku ini dapat bermanfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan di Indoonesia, amien.

V

Ditutup dengan nama kota, tanggal bulan dan tahun serta penulis. Malang, 2 Mei 2018
penulis (di bawah tulisan tanggal dan tahun).



BAGIAN III DAFTAR ISI BUKU

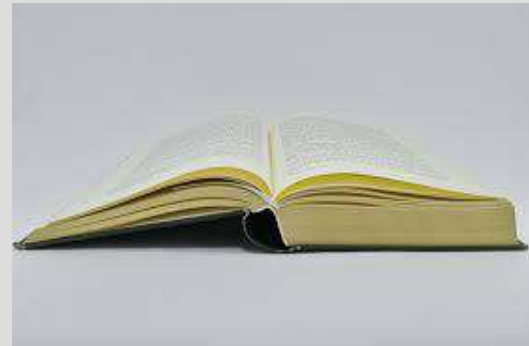
Daftar isi buku merupakan hal yang esensi untuk mengarahkan pembaca dalam uraian bab per bab dari awal hingga akhir buku.

PRAKATA	i
DAFTAR ISI	ii
MENTAL REVOLUTION MELALUI GEBAKAN 1000 DONGENG EDUKATIF, INSPIRATIF, LEADERSHIP DAN PRESTATIF SEBAGAI UPAYA MEMBENTUK KEPRIBADIAN BANGSA Wiwini Januaris Universitas Negeri Malang	1
PENDIDIKAN DAN PERAN SERTA PEMUDA DALAM PEMBANGUNAN BANGSA Dedi Dores IKIP PGRI Pontianak	8
WISATA SKRIPSI SEBAGAI UPAYA OPTIMALISASI KEBERMANFAAAN KARYA KEILMUAN Magsima Liani Universitas Tribhuwana Tunggadewi Malang	13
PEMBENTUKAN LEMBAGA PERS DESA "Menuju Pengembangan Desa Yang Progresif" Ahmadi Universitas Tribhuwana Tunggadewi Malang	20
PEMBERIAN PAKAN FERMENTASI PADA TERNAK SAPI UNTUK MENGATASI KURANGNYA PAKAN PADA MUSIM KEMARAU Ahmad Fauzan STPP Magelang	27
TEORI MANAJEMEN PEDESAAN Yanuaris Mardi Universitas Tribhuwana Tunggadewi Malang	35
TELANJANGKAN SEKS MELALUI KONSERTA Masnurul Hidayat Universitas Negeri Malang	46
MEMBANTU SISTEM PEREKONOMIAN BAGI MASYARAKAT YANG TIDAK MAMPU Vergelius Universitas Tribhuwana Tunggadewi	53
PEMBANGUNAN EKONOMI DALAM MENINGKATAN STANDAR HIDUP MASYARAKAT DAERAH DI INDONESIA Akhmad Sanhaji Universitas Negeri Malang	57
SEJUTA KOMPUTER UNTUK PELAJAR KANGEAN Sainal Universitas Tribhuwana Tunggadewi	64
MANAJEMEN KEUANGAN LINGKUP REMAJA Marsia Sindi Universitas Tribhuwana Tunggadewi Malang	68

APA ITU GLOSARIUM?



Halaman yang berisi pengertian dari kata-kata atau istilah asing yang dipergunakan dalam sebuah buku atau dokumen. Glosarium memuat penjelasan khusus mengenai kata, istilah, atau frase yang tercantum dalam teks. Penulisan glosarium terdiri atas kata kunci dan keterangan penjelasan (Gunawan, 2021)



Apa itu Indeks ?

Indeks adalah daftar alfabet dari kata atau istilah penting yang ditemukan di buku cetak (biasanya di akhir buku), memberikan informasi tentang halaman tempat kata atau istilah itu ditemukan (Gunawan, 2021).

Permendikbud Nomor 8 Tahun 2016 tentang buku menegaskan bahwa indeks berisi daftar kata atau istilah, konsep, nama, atau rumus yang dianggap penting bagi pembaca

Tidak semua istilah harus dimasukkan ke dalam indeks buku. Pada umumnya, istilah yang perlu dimasukkan dalam indeks buku merupakan suatu istilah yang berhubungan dengan isi dari buku yang bersangkutan (Petelin, 1992)



INDEKS

A

agong 11, 44, 56, 57, 58, 59, 60, 105, 119, 135
Alahai ... 14, 85, 86, 87, 88, 89, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 120, 134

B

Bajau ... 3, 4, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 22, 23, 24, 25, 27, 28, 29, 30, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 48, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 57, 59, 60, 61, 63, 64, 65, 66, 72, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 83, 85, 86, 87, 88, 90, 98, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 129, 130, 131, 134, 135

Bajo.. 10, 11, 13, 32, 33, 63, 73, 122, 124, 126, 128, 129, 133, 134, 135
Baratang 134

C

Contrabass 94, 95, 134

F

Fauna 134
Flora 134

G

Gambus ... 90, 91, 126, 128, 134
Greff 134

H

Homogen 134

K

Katuk hitam 134
Kayu singkai 52, 134
Kelentengan 50, 53, 55, 134
Kudeh-kudeh 134

P

Pagendang 135
Ponsut 135
Purse seine 135

CONTOH INDEKS

CONTOH GLOSARIUM

GLOSARIUM

- Alahai*, ungkapan rasa kagum.
Agong, alat musik Suku Bajau yang terbuat dari papan kayu.
Bajo, penyebutan lain untuk orang Bajo.
Bajau, penyebutan lain untuk orang Bajo.
Baju, penyebutan lain untuk orang Bajo.
Bagal, istilah lain untuk menyebut orang orang bukan Bajo/Bajau.
Baratang, perahu yang dihubungkan oleh tiga kayu besar.
Bajoo, penyebutan lain untuk orang Bajo.
Bido', penyebutan perahu pada suku Bajau Rampa.
Berbanjar, bersusun rapi.
Contrabass, juga disebut *double bass/upright bass*, alat musik bass bersenar pertama di dunia.
Flora, tanaman atau vegetasi alam.
Fauna, binatang atau hewan.
Gambus, sejenis alat musik petik yang berasal dari Timur tengah.
Greff, pengganjal dawai.
Homogen, otonom.
Ikan pelagik, ikan di laut lepas.
Katuk hitam, celana penari tombak pada Suku Bajau Rampa.
Kayu singkai, kayu sebagai bahan alat music.
Kudeh-kudeh, kuda kuda.
Kelentengan, alat musik pukul, serupa kolintang, terbuat dari kayu *singkai*.
Mangrove, hutan bakau.
Panting, alat musik petik berbentuk seperti gambus Arab tapi lebih kecil.

BAGIAN IV BAGAIMANA MERANGKAI KALIMAT DAN SITASI DALAM PARAGRAF?

Dalam setiap bab di buku, untuk merangkai kalimat dan sitasi dari berbagai sumber dapat dilakukan langkah-langkah sebagai berikut:

1

Setiap paragraph minimal 3 (tiga) kalimat, maksimal 10 kalimat (atau setidaknya seperempat dalam satu halaman, jangan sampai satu halaman satu paragraf).

2

Dalam setiap bab dalam isi buku, misalnya Bab IV membahas Perlindungan Tenaga Kerja Indonesia, maka semua sitasi yang berasal dari buku, jurnal, prosiding, hasil seminar, surat kabar dan website semuanya tertuju pada konteks perlindungan tenaga kerja.

Contoh: Gabungan 4 (buku) dalam satu paragraf

Tenaga Kerja Indonesia (TKI) yang bekerja di luar negeri banyak mengalami tantangan baik secara fisik dan mental. Pemerintah Indonesia sudah mengeluarkan Undang-Undang Perlindungan Tenaga Kerja Migran Nomor 18 tahun 2017 memang merupakan payung hukum untuk melindungi TKI di negara tujuan migrasi. Namun demikian Gunawan (2017: 231), Suherman (2017: 52) dan Jasman (2017: 72) masih melihat celah kelemahan Undang-Undang tersebut. Misalnya belum dijelaskan secara detail bagaimana TKI yang tinggal dengan majikan di apartemen, di mana sangat sulit TKI tersebut berkomunikasi dengan dunia luar termasuk Keduataan Besar Republik Indonesia di sebuah negara tujuan. Sehingga hal ini masih menyisakan penderitaan TKI yang mengalami kekerasan fisik dari majikan (Hermawati, 2018: 22).



BAGIAN V. BAGAIMANA MENULIS DAFTAR PUSTAKA DALAM BUKU ?

Menulis daftar pustaka tergantung pada aturan masing-masing pedoman. Misalnya APA 6th edition menjelaskan penulisan daftar pustaka sebagai berikut:

Book:

Strunk, W., Jr., & White, E. B. (1979). *The guide to everything and then some more stuff*. New York, NY: Macmillan.
Gregory, G., & Parry, T. (2006). *Designing brain-compatible learning (3rd ed.)*. Thousand Oaks, CA: Corwin.

Chapter of a Book:

Bergquist, J. M. (1992). German Americans. In J. D. Buenker & L. A. Ratner (Eds.), *Multiculturalism in the United States: A comparative guide to acculturation and ethnicity* (pp. 53-76). New York, NY: Greenwood.

DAFTAR PUSTAKA ITU PENTING !



Journal Article with DOI:

Paivio, A. (1975). Perceptual comparisons through the mind's eye. *Memory & Cognition*, 3, 635-647. doi:10.1037/0278-6133.24.2.225

Journal Article without DOI (when DOI is not available) :

Becker, L. J., & Seligman, C. (1981). Welcome to the energy crisis. *Journal of Social Issues*, 37(2), 1-7.

Journal Article without DOI (when DOI is not available):

Becker, L. J., & Seligman, C. (1981). Welcome to the energy crisis. *Journal of Social Issues*, 37(2), 1-7.

Hamfi, A. G. (1981). The funny nature of dogs. *E-journal of Applied Psychology*, 2(2), 38 -48. Retrieved from <http://ojs.lib.swin.edu.au/index.php/fdo>

Online Newspaper Articles:

Becker, E. (2001, August 27). Prairie farmers reap conservation's rewards. *The New York Times*. Retrieved from <http://www.nytimes.com>

DAFTAR PUSTAKA ITU PENTING !

BAGIAN VI : BIODATA PENULIS



- 1 Tulis nama lengkap dan tempat tanggal lahir
- 2 Penulis dilahirkan oleh orang tua yang hebat yaitu Ibu Sri Rejeki dan Bapak Mino.
- 3 Tuliskan riwayat pendidikan mulai dari SD sampai perguruan Tinggi
- 4 Tuliskan riwayat pekerjaan dan prestasi yang pernah diraih

TEKNIK MEMBUAT PARAFRASE



NO.	NAME	YEAR	PAGE	ORIGINAL STATEMENT
2.2.1	Shafique (Journal)	2012	887-901	A best designed recruitment process can attract new candidates and give indication that their future is brightened. Candidates thought positive about organization if they see that there is a clear link between recruitment and job. In structured interviews can help in how they behave and critical incident interviewing helpful such as team leadership and how they provide services to customer. It also helps company to gather information about the company's to doing business.
	Shafique, Owais. 2012. Recruitment in 21st Century. Interdisciplinary Journal of Contemporary Research in Business. Vol 4. No. 2			
2.2.2	Hellriegel, et al (Book)	2009	73	In 1937 Ronald Coase, a Noble Prize winning economist, explained how some economic activities are most efficiently coordinated within firms, while others are most efficiently coordinated by markets. 'Management' can therefore be defined as the art and science of coordinating activities within a firm, via a process of managerial decision-making, including areas such as finance, operations, sales and marketing, and human resources.
	Hellriegel, Don; Jackson, Susan; Slocum, John dan Staude, Gavin. 2009. Management. OUP Southern Africa			

Apa itu Indeks ?

Indeks adalah daftar alfabet dari kata atau istilah penting yang ditemukan di buku cetak (biasanya di akhir buku), memberikan informasi tentang halaman tempat kata atau istilah itu ditemukan (Gunawan, 2021).

Permendikbud Nomor 8 Tahun 2016 menegaskan bahwa indeks berisi daftar kata atau istilah, konsep, nama, atau rumus yang dianggap penting bagi pembaca

Tidak semua istilah harus dimasukkan ke dalam indeks buku. Pada umumnya, istilah yang perlu dimasukkan dalam indeks buku merupakan suatu istilah yang berhubungan dengan isi dari buku yang bersangkutan (Gunawan, 2021).

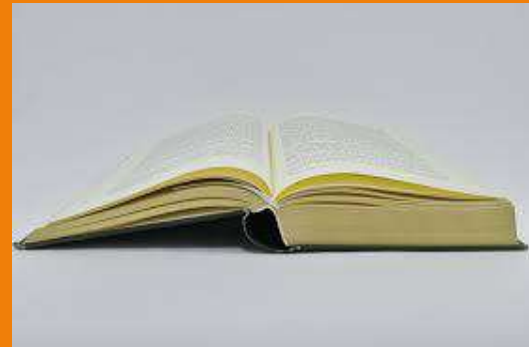


APA ITU SINOPSIS ?

“

Deskripsi promosional yang ditulis di bagian sampul belakang buku. *Sinopsis berisi isi utama sebuah buku, target pembaca buku tersebut dan keunikan buku yang harus ditulis dengan menarik agar menimbulkan minat baca dan keingintahuan pembaca sebagai konsumen untuk mengetahui isi buku tersebut lebih lanjut* (Gunawan, 2021)

”

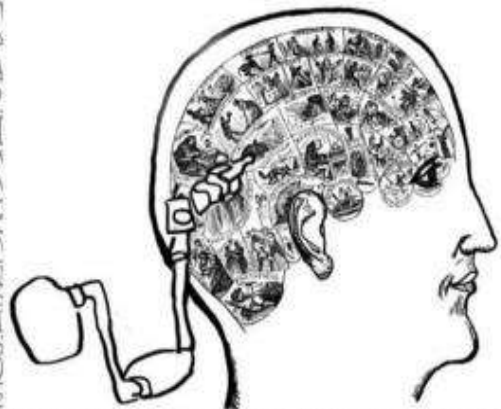




INTERNATIONAL RESEARCH AND
DEVELOPMENT FOR HUMAN BEINGS

Buku Bunga Rampai
KUMPULAN KARYA DOSEN
SELURUH INDONESIA
BIDANG ILMU-ILMU SOSIAL DAN
ILMU-ILMU EKSAKTA

Tahun 2017



Editor:
Cakti Indra Gunawan, S.E., M.M., Ph.D.

~ SINOPSIS ~

Kitab Indonesia 1 merupakan metamorfosis dari karya-karya hebat anak bangsa mulai dari Siswa SD, SMP, SMA (Sederajat), Guru, Mahasiswa dan Dosen Se-Indonesia. Hasil metamorfosis tersebut dijadikan sebagai karya yang abadi untuk bakti terhadap Ibu Pertiwi, Indonesia, dalam bidang Pendidikan, Riset, dan Pengembangan Sumber Daya Manusia dipelosok tanah air dari Sabang sampai Merauke. Kitab Indonesia 1 akan berlanjut ke Kitab Indonesia 2 dan seterusnya dalam waktu yang tak terbatas selama darah mengalir dan semangat keilmuan terpancarkan dari setiap insan anak bangsa Indonesia. Kitab Indonesia ini juga diberikan kepada Presiden Republik Indonesia, Dewan Perwakilan Rakyat, Gubernur dan Perpustakaan Daerah Seluruh Indonesia

KITAB INDONESIA 1

Editor : Cakti Indra Gunawan, SE., MM., Ph.D.



Kumpulan Ide-Ide
Membangun Indonesia Menjadi Negara Besar
Dari Berbagai Sisi Ilmu Pengetahuan

Hasil Kontribusi Peserta Lomba Indonesia Bangkit Menulis
Angkatan 1 Tahun 2017
Karya Mahasiswa dan Dosen

CAKTI INDRAGA GUNAWAN, SE., MM., PH.D.

KITAB INDONESIA 1

EDISI 1
2017 CV IRDH



Ditemukan Oleh :

CV IRDH (Research & Publishing) Anggota IKAPI
Office : - Jl. A.Yeni Gg. Solakara 59 Puncakerto
- Poskod 34188 Duri Bengkulu
Blok C2 No. 1 Mabang
HP/WA 089821424412
www.iridhcenter.com | www.iridhbook.com
iridhresearch@gmail.com | admin@iridhbook.com



International Research
and Development for Human Beings
www.iridhbook.com dan www.iridhcenter.com

Indonesia Bangkit Menulis
telah mendapatkan Hak Cipta Berupa Merk
dari Kementerian Hukum dan HAM RI
dengan Nomor Di: D2017015673



**TERIMA KASIH ATAS PERHATIAN
SAUDARA**

DAFTAR PUSTAKA

- Gunawan, et al (2017). *Kitab Indonesia 1 : (Kumpulan Ide-Ide Membangun Indonesia Menjadi Negara Besar Dari Berbagai Sisi Ilmu Pengetahuan (Hasil Kontribusi Peserta Lomba Indonesia Bangkit Menulis Angkatan 1 Tahun 2017 Mahasiswa dan Dosen)*. Malang : CV. IRDH.
- Gunawan, et al (2017). *Buku Bunga Rampai (Kumpulan Karya Dosen Seluruh Indonesia Bidang Ilmu-ilmu Sosial dan Ilmu-ilmu Eksakta Tahun 2017)*. Malang : CV. IRDH.
- Gunawan, C.I (2021). *Pedoman Singkat Cara Menulis Buku Ajar, Referensi, Monograf, Book Chapter Dan Modul Bagi Dosen Untuk Kenaikan Pangkat (Sesuai Aturan Dikti Dan Undang-Undang Sistem Perbukuan)*. Malang : CV. IRDH.
- Gunawan, C. I., Pudjiastuti, A. Q., & -, Y. (2022). Analysis of Human Resource Management in The Administration of Food Barns during the COVID-19 Pandemic in East Java, Indonesia. *European Journal of Management Issues*, 30(2), 75-82.
- Harefa, D. (2022). Edukasi Pembuatan Book Capther Pengalaman Observasi di SMP Negeri 2 Toma. *Haga: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 1 (2), 69-73.
- Nuswowati, et al (2018). Pembentukan Karakter Konservasi Melalui Inovasi dan Strategi Pembelajaran IPA. Semarang : FMIPA UNNES.
- Saeu, A. (2014). Analisis Sistematika Penulisan Bab III dalam Skripsi Bidang Sastra Program Studi Bahasa dan Sastra Inggris. *AL-Tsaqafa*, 11(2), 231-240.